

PROGRAMM

Mo. 24. April, 19:30, Mohamed Amjahid: Unter Weißen (Hanser Berlin), Museumsgesellschaft Ulm

Di. 25. April, 19:30, Katzengrabenpresse: Christian Ewald stellt seinen exklusiven Verlag vor. Buchhandlung Jastram Ulm

Mi. 26. April, 19:30, Anna Kim: Die große Heimkehr (Suhrkamp), Museumsgesellschaft Ulm

Do. 27. April, 19:30, Mirko Bonné: Feuerland & Carolin Calles: Fünf Sinne & nur ein Besteckkasten (Schöffling & Co.), Venet-Haus Galerie Neu-Ulm

Fr. 28. April, 19:30, Anna Weidenholzer: Weshalb die Herren Seesterne tragen (Matthes & Seitz), Stadtbibliothek Ulm

Sa. 29. April, 19:30, Thomas Meyer: Rechnung über meine Dukaten (Diogenes), Club Orange, vH Volkshochschule Ulm

So. 30. April, 16:00, Fee Katrin Kanzler und Tina Walz vom Hörbuchverlag „Der Diwan“ im Gespräch, Stadtbücherei Neu-Ulm

So. 30. April, 19:30, Kirsten Fuchs: Kaum macht man mal was falsch, ist das auch wieder nicht richtig (Voland & Quist), Stadtbibliothek Ulm

Di. 2. Mai, 19:30, Cass Verlag: Dr. Katja Cassing stellt ihren Verlag vor, Schwerpunkt japanische Literatur, Griesbadgalerie Ulm

Mi. 3. Mai, 19:30, Michael Lichtwarck-Aschoff: Hoffnung ist das Ding mit Federn (Klöpfer&Meyer), Lesung und Gespräch mit Verleger Hubert Klöpfer, Münsterturm Ulm

Do. 4. Mai, 19:30, Florian Vetsch, Boris Kerenski: Tanger Telegramm (Bilgerverlag), Lesung, Gespräch & Konzert, Steinwerkstatt Vogel Neu-Ulm

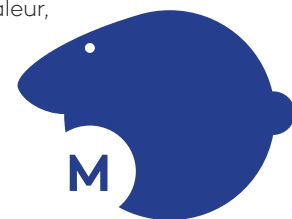
Fr. 5. Mai, 19:30, Lyrikerabend mit Heike Fröhlich, Sascha Kokot und Adrian Kasnitz (Mitherausgeber der „Parasitenpresse“), Café Jedermann Ulm

Sa. 6. Mai, ab 15:00, Ein Fest für die Literatur, Venet-Haus Galerie Neu-Ulm

So. 7. Mai, 11:00, Literarisches Weißwurstfrühstück mit Thomas Kapielski und Jürgen Roth, Künstlerhaus Ulm

+ Literaturwochenticket: 54* / 84 Euro (gilt für alle Veranstaltungen mit Ausnahme der Münsterturmlesung am 3. Mai)

Vorverkauf: Jastram, Aegis, Pedaleur, Fischerins Kleid, Gutes von hier



E I T ! H L Z A M

ES IST ANGERICHTET!

Das Schöne an der europäischen Verlagsszene sind die vielen unabhängigen Verlage, die mit viel Leidenschaft und Herzblut schöne Bücher machen. Mit unabhängigen Verlagen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz haben wir einen spannenden Querschnitt aktueller Literatur für die fünfte „Literaturwoche Donau 2017“ zusammengestellt. Es gibt Autoren und Bücher zu entdecken, die nicht nur spannende Geschichten erzählen, sondern selbst spannend sind: Live wird Literatur zu einem Erlebnis, das weit über das Papier hinausgeht. Dafür sorgen auch die musikalischen Beiträge zu jedem Abend. Wir möchten Sie einladen, Literatur aller Spielarten zu begegnen, ob Roman, Erzählung, Essay oder Lyrik, die den Geist frisch halten, mit Sprache jonglieren, ja die Grenzen der Literatur ausloten. Mit Kooperationspartnern in Ulm und Neu-Ulm bieten wir vom 24. April bis zum 7. Mai eine Mischung aus DebütantInnen und „alten Hasen“, Wieder- und Neuentdeckungen, Schönes und Schräges, Heiteres und Ernstes. 14 x außergewöhnliche Literatur an ungewöhnlichen Orten.

Herzliche Grüße,

Florian L. Arnold und Rasmus Schoell, Literatursalon e.V.
www.literatursalon.net | brief@literatursalon.net



Wir bedanken uns bei unseren Unterstützern Bürgerstiftung Neu-Ulm, Museumsgesellschaft Ulm, Münstergemeinde, Stadt Neu-Ulm, Stadt Ulm, Stadtbibliothek Ulm, Stadtbücherei Neu-Ulm, SWU Stadtwerke Ulm, Venet Haus Galerie Neu-Ulm, vH Volkshochschule Ulm, **bei unseren Partnern** Axel Kley, Buchhandlung Aegis, Buchhandlung Jastram, Damn Burger, Klaus Rinkel, Griesbadgalerie, Gutes von hier, Hotel Bäumlle, KunstWerk e.V., Marco Kerler, Prof. Gerhard Mayer, Steinwerkstatt Vogel, Hauslaib Lichtwelten **und bei unseren Schirmherr/innen** Iris Mann, Kulturbürgermeisterin der Stadt Ulm und Ralph Seiffert, Leiter des Fachbereichs Schulen, Kultur, Sport, Soziales der Stadt Neu-Ulm.

*** Als Mitglied des Vereins Literatursalon e. V. bekommt man ermäßigten Eintritt zu den Veranstaltungen.**

Alle Abbildungen stammen von den jeweiligen Autoren | Grafik & Illustration: Martin Leibinger



LITERATURWOCHE DONAU

24. April bis 7. Mai 2017



Mo. 24. April, 19:30

Mohamed Amjahid: Unter Weißen (Hanser Berlin), Museumsgesellschaft, Neue Str. 85, Ulm
Eintritt frei

Wie erlebt jemand Deutschland, der dazugehört, aber für viele anders aussieht? Mohamed Amjahid, Sohn marokkanischer Gastarbeiter und Journalist bei der „Zeit“, wird täglich mit der Tatsache konfrontiert, daß er „nicht-weiß“ ist.

www.mamjahid.wordpress.com

+ **Projektion:** Andreas Hauslaib
Moderation: Dagmar Engels



THOMAS MEYER, 29. APRIL

Do. 27. April, 19:30

Mirko Bonné: Feuerland & Carolin Callies: Fünf Sinne & nur ein Besteckkasten (Schöffling & Co.), Venet-Haus Galerie, Bahnhofstraße 41, Neu-Ulm
Eintritt: 8* / 10 Euro

Mirko Bonné präsentiert in seinem neuen Prosaband „Feuerland“ Episoden aus der Grenzregion zwischen Wirklichkeit und Phantasie. Carolin Callies erfindet in ihrem Lyrik-Debüt „seltsame Geschichten“ z. B. vom „Wohnen in einer Obstschublade“. www.mirko-bonne.de
www.carolin-callies.de

+ **Musik:** Jochen Anger

Fr. 28. April, 19:30

Anna Weidenholzer: Weshalb die Herren Seesterne tragen (Matthes & Seitz), Stadtbibliothek, Vestgasse 1, Ulm
Eintritt: 8* / 10 Euro

Karl, ein pensionierter Lehrer, macht sich eines Tages auf, herauszufinden, was das Glück sei. Der Glücksforscher landet in einem schneelosen Skiort. Bald erhält seine Reise Züge einer Flucht. Anna Weidenholzer legt mit feinem Sinn für das Skurril-Komische den Finger sanft in die Wunden unserer Zeit. www.annaweidenholzer.at

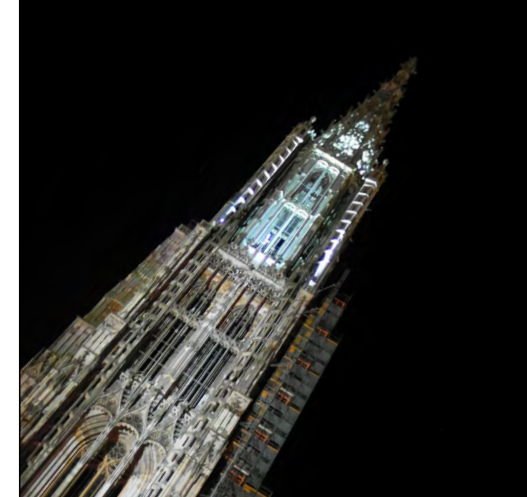
+ **Moderation:** Magdi Aboul-Kheir

So. 30. April

16:00, Fee Katrin Kanzler und Tina Walz vom Hörbuchverlag „Der Diwan“ im Gespräch. Stadtbücherei, Heiner Metzger Platz 1, Neu-Ulm, Eintritt: 6* / 8 Euro
www.frankfurter-verlagsanstalt.de
www.der-diwan.de

19:30, Kirsten Fuchs: Kaum macht man mal was falsch, ist das auch wieder nicht richtig (Voland & Quist), Stadtbibliothek, Vestgasse 1, Ulm
Eintritt: 8* / 10 Euro
www.kirsten-fuchs.de

+ **Musik:** Roadstring Army (19:30 Uhr)



LESUNG IM MÜNSTERTURM, 3. MAI

Do. 4. Mai, 19:30

Florian Vetsch, Boris Kerenski: Tanger Telegramm (Bilgerverlag), Steinwerkstatt Vogel, Wileystraße 21, Neu-Ulm
Eintritt 10* / 12 Euro

Florian Vetsch und Boris Kerenski nehmen Sie mit auf eine faszinierende Reise in eine Stadt, deren Name allein schon pure Poesie ist: Tanger. Die erste deutschsprachige Textsammlung mit der Erinnerung an die „weiße Stadt“ Tanger. www.bilgerverlag.ch
www.buffzack.com

+ **Musik:** Buffzack (Konzert)



BUFFZACK, 4. MAI

Fr. 5. Mai, 19:30

Lyrikerabend mit Heike Fröhlich, Sascha Kokot sowie Adrian Kasnitz (Mitherausgeber der „Parasitenpresse“), Café Jedermann, Neue Str. 100, Ulm
Eintritt: 8* / 10 Euro

Lyrik für Abenteuerlustige, Freches und Schönes, Irres und Großartiges. Lyrikerabend in Kooperation mit dem Verein „KunstWerk“.

www.adriankasnitz.wordpress.com
www.saschakokot.de
www.heikefroehlich.de

+ **Moderation:** Marcus Golling
Musik: Liam Cairns



LITERATURFEST, 6. MAI

Sa. 6. Mai, ab 15:00

Ein Fest für die Literatur, Venet-Haus Galerie, Bahnhofstraße 41, Neu-Ulm
Eintritt (ganzer Tag) 11* / 16 Euro

15:00, TextFlechte, Marco Kerler

16:00, Konzert, About Ally

17:00, Silke Knäpper (Musik Ivan Antonic)

18:00, Philip Krömer, „Kumari“

19:00, Lesung und Performance mit den „Flugfischen“

20:00, Ulrich Holbein, „Knallmasse“
ab ca. 21:30, Konzert, Habama Music

+ **Moderation:** Wibke Richter
Musik: s. Zeitplan
Projektion: Andreas Hauslaib

Di. 25. April, 19:30

Katzengrabenpresse: Christian Ewald stellt seinen exklusiven Verlag vor. Buchhandlung Jastram, Schuhhausgasse 8, Ulm
Eintritt: 6* / 7 Euro

Die vielleicht edelsten Bücher Europas produziert Christian Ewald in Berlin: bibliophile Kostbarkeiten, gebunden in die feinsten Papiere der Welt. Der „anderthalb-Mann-Verlag“ wurde mehrfach für die schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet.

www.katzengraben-presse.de

Mi. 26. April, 19:30

Anna Kim: Die große Heimkehr (Suhrkamp), Museumsgesellschaft, Neue Str. 85, Ulm
Eintritt frei

Ihr Debüt „Anatomie einer Nacht“ überzeugte als bildmächtige und kunstvoll komponierte große Erzählung. Auch in ihrem neuen Roman „Die große Heimkehr“ verbindet Kim sozialkritische Töne, Zeitgeschichte und einen unverwechselbaren Erzählklang. www.annakim.at

+ **Moderation:** Lena Grundhuber
Musik: Ivan Antonic (Konzert)



KIRSTEN FUCHS, 30. APRIL

Sa. 29. April, 19:30

Thomas Meyer: Rechnung über meine Dukaten (Diogenes), Club Orange, vH Volkshochschule Ulm, Kornhausplatz 5, Ulm
Eintritt: 8* / 10 Euro

Thomas Meyer wird gerne als „Schweizer Woody Allen“ apostrophiert. Meyer schreibt über verstorbene Zimmerpflanzen, geschluckte Wut, geschäftstüchtige Nichtjuden und anspruchslose Möbel. Sein neues Buch thematisiert eine sehr spezielle Sammelleidenschaft Friedrich II. www.thomasmeyer.ch

+ **Musik:** About Ally (Konzert)

Di. 2. Mai, 19:30

Cass Verlag: Dr. Katja Cassing stellt ihren Verlag für japanische Literatur vor. Griesbadgalerie, Seelengraben 30, Ulm
Eintritt: 6* / 8 Euro

Der Cass Verlag widmet sich seit 15 Jahren der Vermittlung herausragender japanischer Belletristik und Kriminalliteratur. Verlegerin Dr. Katja Cassing stellt ihren Verlag vor und legt den Schwerpunkt auf die Literatur-Sensation Ozamu Dazai. www.cass-verlag.de

+ **Musik:** Ivan Antonic

Mi. 3. Mai, 19:30

Michael Lichtwarck-Aschoff: Hoffnung ist das Ding mit Federn (Klopfer&Meyer), Münsterturm, Ulm
Eintritt: 25* / 27 Euro

*** Restkarten Abendkasse *
Begrenzte Anzahl an Sitzplätzen!**

Michael Lichtwarck-Aschoff skizziert in seinem ersten Roman die Versuche schwäbischer Flugpioniere und deren visionäre Persönlichkeiten. Die nötige Höhe bietet der Ulmer Münsterturm als Ort der Lesung. www.kloepfer-meyer.de

+ **Moderation:** Verleger Hubert Klöpfer
Musik: Les Mauvaises

So. 07. Mai, 11:00

Literaturmatinee mit Thomas Kapielski und Jürgen Roth. Künstlerhaus, Grüner Hof 5, Ulm
Eintritt 12 Euro (inkl. 1 Bier + 1 Paar Weißwürste)

Weißwurstfrühstück mit Thomas Kapielski, *1951 in Berlin, Autor, Künstler, Musiker, Fotograf, Vortragsreisender, Geograf und Jürgen Roth, *1968 in Berleburg, freier Schriftsteller aus Frankfurt am Main (FAZ, konkret, taz, Titanic).

+ **Weißwurstfrühstück**